



Freitag, 1. Juli 2022 | ab 18.00 Uhr

---

## Summerblues Basel 2022 13. Glaibasler Bluesfescht

### Summerblues Basel

4000 Basel  
Schweiz/Switzerland

Tel. +41 79 274 49 49  
E-Mail [info@summerblues.ch](mailto:info@summerblues.ch)

CHE-288.421.442 MWST

[www.summerblues.ch](http://www.summerblues.ch)

Seit über 10 Jahren ist «Summerblues Basel – s Glaibasler Bluesfescht» eine feste Grösse in Basels Konzertagenda: Über 200 Bands spielten seit der Erstaufgabe auf einer der sieben Bühnen und an den drei Spielorten von «Blues uff der Gass» vor insgesamt rund 200'000 Bluesfans und liessen das Festival über die Jahre zum grössten Openair-Bluesanlass der Schweiz avancieren. Nachdem «Summerblues Basel» vor zwei Jahren pandemiebedingt ausfiel und im letzten Jahr in einer verkleinerten Version und in zwei Teilen stattfand, wird das beliebte Bluesfest am 1. Juli 2022 wieder in gewohntem Format stattfinden – und es wartet sogar mit einer neuen Openair-Bühne in den historischen Mauern des Waisenhaus Basel auf!

Das «13. Glaibasler Bluesfescht» wird den Kleinbasler Stadtteil zwischen dem Claraplatz und dem Wettsteinplatz am Freitag, 1. Juli also wieder in einen riesigen Bluesclub verwandeln – und das bei freiem Eintritt zu allen Konzerten! Am grössten Openair-Bluesanlass der Schweiz geniesst das Publikum mehr als 50 Stunden Live-Blues zum Nulltarif.

Das ehrenamtlich agierende Organisationsteam ruht sich nicht auf den Lorbeeren aus, sondern entwickelt «Summerblues Basel» stetig weiter: Aufgrund der sehr guten Erfahrungen im letzten Jahr wird die Bühne «Claraplatz» auch weiterhin im Schulhof des Claraschulhauses platziert, wo die zahlreich erwarteten Bluesfans wesentlich mehr Platz zur Verfügung haben, als vor dem bisherigen Bühnenstandort, wo in Hörweite der Bühne auch in diesem Jahr ein vielfältiges Catering-Angebot bestehen wird.

Im Osten des Festareals wird zudem erstmals eine Bühne in den historischen Mauern des Basler Waisenhauses bespielt – dieser zusätzliche Spielort übernimmt natürlich den Namen «Waisenhaus» vom benachbarten Spielort, der neu «Theodorskirche» heisst. Auch bei «Blues uff der Gass» gibt es neben den bewährten Spielorten «Rheingasse» und «Färbergässlein» mit dem Hermann-Hesse-Platz einen neuen «Hot-Spot» zu entdecken.

33 regionale bis internationale Bluesbands auf acht Bühnen und an den drei kleineren Spielorten von «Blues uff der Gass» werden für die entspannte, einzigartige Atmosphäre sorgen, für die mehr als 15 000 Bluesfreunde jedes Jahr zum Auftakt der Sommerferien ans Rheinknie pilgern. Neben vielen musikalischen Trouvaillen lassen sich am Summerblues auch Orte in der Kleinbasler Altstadt entdecken, die vielen bislang verborgen blieben, wie das Umfeld der Bühnen Silberberg, Arbeitsamt, Waisenhaus oder Lindenberg, einem der schönsten Plätze Basels.





#### Summerblues Basel

4000 Basel  
Schweiz/Switzerland

Tel. +41 79 274 49 49  
E-Mail [info@summerblues.ch](mailto:info@summerblues.ch)

CHE-288.421.442 MWST

[www.summerblues.ch](http://www.summerblues.ch)

An jedem der acht Spielorte und auch unterwegs bieten über 20 lokale Restaurants, Festwirtschaften, Bars, Beizen und freie Verpflegungsstände kulinarische Köstlichkeiten und Drinks aus aller Welt an.

Das «Glaibasler Bluesfescht» bietet der einheimischen Bluesszene schon seit seinen Anfängen eine tolle Plattform, um sich zu präsentieren. Auch in diesem Jahr finden sich nicht weniger als 22 Interpreten aus der Schweiz im abwechslungsreichen und vielseitigen Programm. Die internationalen Bands und Solo-Bluesstars stammen aus den USA, England, Italien, Spanien, Deutschland und aus der Tschechischen Republik.

Zu den Highlights im diesjährigen Programm zählen der britisch-norwegische Bluesrock-Gitarrist und Singer-Songwriter Krissy Matthews, der nach seinem begeisternden Auftritt im 2017 wieder ins Kleinbasel zurückkehrt und sein neues Album «Pizza Man Blues» präsentieren wird. Oder die aus Little Rock, Arkansas stammende, amerikanische Sängerin Lakeetra Knowles, die mit ihrem frischen und vielfältigen, vom Soul geprägten Sound zu begeistern weiss. Auch nicht zu verpassen ist der Auftritt des Petra Börnerová Trio sein, einer Familienband bestehend aus den Eltern Petra Börnerová und Tomáš Bobek Bobrovnický sowie ihrem 13-jährigen Sohn Tomáš Junior am Schlagzeug. Aus den vielen einheimischen Bands sticht das Trio «MGM» heraus, in dem die drei Berner Top-Gitarristen Schörä Müller, Phipu Bluedög Gerber und Didi Meier zusammenfanden.

Zum bereits siebten Mal findet der Final der «Swiss Blues Challenge» im Rahmen von «Summerblues Basel» statt: Vier Bands treten im Volkshaus im Kampf um den Schweizermeistertitel im Blues gegeneinander an – der Sieger wird die Schweiz an der «European Blues Challenge» vertreten und erhält die Möglichkeit, an der «International Blues Challenge» in Memphis/USA teilzunehmen. Die letztjährigen Sieger, «Freddie & The Cannonballs», stiessen in Memphis sensationell bis in die Halbfinals vor – und werden mit einem energiegeladenen Auftritt das Programm der «Swiss Blues Challenge 2022» ausser Konkurrenz abschliessen.

(4'405 Zeichen, zur freien Veröffentlichung)

---

#### Kontakt

Summerblues Basel  
Postfach  
4005 Basel

[info@summerblues.ch](mailto:info@summerblues.ch)  
[www.summerblues.ch](http://www.summerblues.ch)

Tel. +41 79 274 49 49

Ressort Werbung/Marketing  
Dominik Ehrsam  
dadocom gmbh  
Brosiweg 24, 4143 Dornach

[dominik.ehrsam@dadocom.ch](mailto:dominik.ehrsam@dadocom.ch)  
[www.dadocom.ch](http://www.dadocom.ch)

Tel. +41 61 702 06 77

