



Summerblues Basel 2019 – 11. Glaibasler Bluesfescht am 28. Juni 2019 in der Kleinbasler Altstadt

Summerblues Basel

4000 Basel
Schweiz/Switzerland

Tel. +41 79 274 49 49
E-Mail info@summerblues.ch

CHE-288.421.442 MWST

www.summerblues.ch

Zum fünften Mal in Folge: Final der «Swiss Blues Challenge» am Summerblues Basel

Der Final der Schweizer Blues-Meisterschaft «Swiss Blues Challenge» wird am 28. Juni 2019 schon zum fünften Mal in Folge im Rahmen von «Summerblues Basel» stattfinden. Im Volkshaus Basel kommt es zum Showdown der vier Finalisten vor einer fachkundigen, illustren Jury: Justina Lee Brown, David Minster, Steve Hophead und Enrique Parra & Max Dega Band treten im Final des wichtigsten Blues-Wettbewerbs der Schweiz gegeneinander an. Der Sieger der «Swiss Blues Challenge 2019» wird die Schweiz – unterstützt durch «Summerblues Basel» – an der «European Blues Challenge 2020» vertreten.

Eingebettet in das attraktive Programm von «Summerblues Basel», dem grössten Openair-Bluesanlass der Schweiz mit jeweils zwischen 15'000 und 20'000 Besuchern, findet am 28. Juni 2019 der Final der diesjährigen «Swiss Blues Challenge» statt. Im Saal des Volkshaus Basel lässt sich die Live-Battle der vier Finalisten verfolgen, bevor der neue Blues-Schweizermeister gekürt wird.

Schon in den letzten vier Jahren war der «Summerblues Basel» Gastgeber des Finals der «Swiss Blues Challenge»: eine Erfolgsgeschichte, die nur Gewinner kennt! Die hohe musikalische Qualität der Finalisten und das abwechslungsreiche Format des Wettbewerbs begeisterten das Publikum im stimmungsvollen Innenhof des Volkshaus Basel, während die «Swiss Blues Challenge» selbst und die auftretenden Bands wesentlich mehr Beachtung als je zuvor erreichen und von der professionellen Organisation des «Glaibasler Bluesfeschts» profitieren können. In diesem Jahr wird der Final erstmals auf der grossen Bühne im Volkshaus-Saal und somit unter noch professionelleren Bedingungen als in den Vorjahren ausgetragen.





Summerblues Basel

4000 Basel
Schweiz/Switzerland

Tel. +41 79 274 49 49
E-Mail info@summerblues.ch

CHE-288.421.442 MWST

www.summerblues.ch

Der Final live vor Jury und Publikum

Vier Finalisten, die von der Organisation «Swiss Blues» unter vielen Bewerbern ausgewählt wurden, treten nun am 28. Juni 2019 im Kampf um den Schweizermeistertitel im Blues gegeneinander an: **Justina Lee Brown, David Minster, Steve Hophead** und **Enrique Parra & Max Dega Band**. Jede Band wird die Bühne im Volkshaus Basel für 25 Minuten in Beschlag nehmen und das Publikum, vor allem aber die fachkundige Jury, von ihrem Können zu überzeugen versuchen. Zur illustren Jury zählen Organisatoren von wichtigen Blues-Festivals, Medienfachleute und Musiker, als Sponsoren engagieren sich die Helvetia Versicherungen (Hauptsponsor) und das JazzTime-Magazin.

Der Sieger der «Swiss Blues Challenge 2019» wird die Schweiz – mit Unterstützung des «Summerblues Basel» – an der «European Blues Challenge 2020» vertreten.

Die letztjährigen Sieger **Manu Hartmann & The City Blues Band** stiessen an den Blues-Weltmeisterschaften, der «International Blues Challenge 2019» in Memphis/USA sensationell bis in die Halbfinals vor – sie kehren an den Summerblues Basel zurück und werden für einen fulminanten Abschluss des «Blues Challenge» Programms sorgen. Zum Auftakt des sicherlich stimmungsvollen Abends spielt die **Transatlantic Band** im Volkshaussaal auf.

(zur freien Veröffentlichung)

Weitere Informationen

Swiss Blues Challenge
Rolf Winter
Tel. +41 61 481 52 96
rw@swissblues.ch

Summerblues Basel
Dominik Ehram
Tel. +41 61 702 06 77
info@summerblues.ch



www.swissblues.ch

Für Bildmaterial wenden Sie sich bitte an die Medienstelle von Summerblues Basel:
info@summerblues.ch

Hauptsponsor



Sponsor





Kurz-Portraits der Finalisten

Summerblues Basel

4000 Basel
Schweiz/Switzerland
Tel. +41 79 274 49 49
E-Mail info@summerblues.ch
CHE-288.421.442 MWST
www.summerblues.ch

JUSTINA LEE BROWN (CH) | www.justinaleebrown.com

Aus Nigeria stammt die Sängerin und Komponistin, die seit Jahren in der Schweiz lebt. Sie steht für Blues, Soul, R&B und Funk und verschmilzt diese mit Afro Pop. Sie gehörte schon 2007 zu den stärksten Newcomerinnen der Blues- und Soul-Szene und gewann den Nokia-Musikwettbewerb in Lagos, wo sie aufgewachsen ist. Kurz danach war ihre erste Hit-Single «Omo2sexy» auf dem Markt. 2009 erhielt sie in London den Women in Entertainment Award als bester afrikanischer Act. Hierzulande kennt man sie auch durch ihre Zusammenarbeit mit Morblus, Groovepack und der Heinz Wirz Band.

Lineup: Justina Lee Brown (voc), Nic Niedermann (git), Angelo Signore (keyb), Thom Wettstein (b), Hannes Würgler (dr)

DAVID MINSTER (CH) | www.david-minster.com

In der Deutschschweiz noch wenig bekannt ist der Sänger und Multiinstrumentalist, der im Wallis lebt. Schon als Sechsjähriger begann er mit dem Gitarrenspiel. Er verlor seinen Vater noch als Kind im Alter von neun Jahren. Kurz darauf brannte das Haus der Familie, die damit alles verlor. Der Junge wurde durch diese Schicksalsschläge früh gezwungen, erwachsen zu werden. Später lebte die Familie in Austin, Texas, wo er seine musikalische Ausbildung bei seinem Schwager Calvin Russel und seinem Onkel Vince Taylor erhielt. Als er 15 war, gründete er seine erste Band «Baby Grandpa». Schliesslich kehrt er in die Schweiz zurück.

Lineup: David Minster (git, voc)

STEVE HOPHEAD (CH) | www.stevehophead.com

Akustischen Folk, Blues, Country und Rock spielt der Frutiger Stephan Imobersteg alias Steve Hophead. Mit Banjo, Mandoline, Dobro, Stompbox, Gitarre, Harp und Irish-Bouzouki bringt er die Rootsmusic auf die Bühne, mit der er auch ausserhalb der Schweiz, zum Beispiel in Spanien und Deutschland das Publikum begeisterte. Der Berner Oberländer hat auf ausgedehnten Reisen durch die Südstaaten der USA die Essenz der Musik des Delta aufgesogen und setzt seine Erfahrungen in seinen eigenen Songs um. Seine Rootsmusic ist rauh, einfach, authentisch und romantisch.

Lineup: Steve Hopehead (git, voc, hca), Florian Hauri (dr), Andreas Beer (trp), Orlando Demont (git), Jean Marc Crettaz (b)

ENRIQUE PARRA & MAX DEGA BAND (CH) | www.maxdega.ch

Der Gitarrist, Sänger und Bandleader Max Dega ist Autodidakt. Seit seinem 16. Lebensjahr spielt er Gitarre in verschiedenen Formationen und ist auch hinter den Kulissen für die Bluesszene im Tessin aktiv, zum Beispiel für die Caslano Blues Nights, die er zusammen mit Piergiorgio Giamboni ins Leben gerufen hat. Als seine Vorbilder gibt er Duane Allman, B.B. King, Johnny Winter, Robben Ford, und Dickey Bett an. Er tritt mit dem spanischen Schlagzeuger Enrique Parra auf. Max Dega stand in etwas anderer Formation 2013 schon einmal im Finale und hat den Sieg nur knapp verpasst.

Lineup: Max Dega (git, voc), Enrique Parra (dr, voc), Vanni Patriarca (b, voc), Mirko Roccato (sax, voc)

