Mehr Saft
für Basel.
Sie wollen hoch hinaus, wir helfen Ihnen auf die Sprünge.
www.bkb.ch/kmu
Basler
Kantonalbank

Ohne Swisslos
würde der Schweiz
etwas fehlen.
Dank den Lottos, Losen und Sportwetten von Swisslos wird die Schweiz kulturell noch vielfältiger. Vom jährlich erzielten Reingewinn in der Höhe von 350 Millionen Franken profitieren unzählige Institutionen und Projekte, unter anderem der Summerblues Basel via Swisslos-Fonds Basel-Stadt. Mehr Infos auf www.swisslos.ch
SWISSLOS
Unsere Lotterie

MANOR
präsentiert das 9. Glaibasler Bluesfescht
summer
blues
Basel
s Glaibasler Bluesfescht.
Freitag, 30. Juni 2017
Freier Eintritt
zu allen Konzerten!
Ab 18.00 Uhr:
26 Bands auf 7 Openair Bühnen, bei «Blues uff der Gass» und im Final der «Swiss Blues Challenge»
Kyla Brox Duo (UK)
ab 21.15 Uhr, Spielort Silberberg
Programmübersicht und Infos:
www.summerblues.ch

Die Summerblues-Programmzeitung, eine Sonderbeilage der
bz BASEL
Basler
Kantonalbank
SWISSLOS-Fonds
Basel-Stadt
Sponsoren «plus»
Sponsoren
MIGROS kulturprozent
FELDSCHLÖSSCHEN
Avanti
erdgas
BÜRGERGEMEINDE DER STADT BASEL
helvetia
VZ Venen Zentrum Arlesheim
buysite
PROVINS
putzART
Medienpartner
bz BASEL
Basel Culture Unlimited
telebasel
APG|SGA
Kulturservice.ch
BASILISK DO HÖRE SIE'S
Änderungen vorbehalten.
Foto: Phil Melia
www.dadocom.ch
design: dadocom

MANORA BON
30% RABATT

AUF DAS SALATBUFFET IM MANORA RESTAURANT.

Gegen Abgabe dieses Bons erhalten Sie **30% Rabatt** auf das Salatbuffet (3 Tellergrössen) in Ihrem Manora Restaurant an der Greifengasse.

Angebot ist gültig vom 30. Juni bis 5. Juli 2017 nur im Manora Restaurant, Greifengasse!

30%

MANOR

MANORA Restaurant

2 033000 076032 7603

Willkommensgruss | Programmübersicht

Herzlich willkommen beim «Summerblues Basel», dem grössten Openair-Bluesanlass der Schweiz!

Jedes Jahr, für eine Nacht, wird Basel am Bündelfreitag zur Bluesstadt. 26 mehrheitlich aus der Schweiz kommende Bands präsentieren auf sieben Openair Bühnen Blues in all seinen Stilrichtungen.

Vier davon treten im Volkshaus Innenhof am gleichzeitig stattfindenden Final der Swiss Blues Challenge auf. Es geht um die höchstmögliche Auszeichnung für Schweizer Blues Musiker. Der Gewinner der Swiss Blues Challenge 2017 qualifiziert sich im Folgejahr für die European Blues Challenge und die International Blues Challenge in Memphis. Was für die Fussballer die Champions League ist, ist für Blues Musiker die Teilnahme an diesen beiden Challenges.

Der Summerblues ist somit nebst dem grössten Blues Open Air der Schweiz auch der grösste Talentförderer für Blues Musiker. Monatelang bereiten sie sich mit viel Leidenschaft auf den Bündelifreitag vor. Kommen Sie am 30. Juni ins Kleinbasel, ermutigen und feuern Sie all diese Talente an. Erleben Sie auch dieses Jahr einen unvergesslichen Abend. Geniessen Sie die einzigartige Atmosphäre, die dem Blues eigen ist; gelebte emotionale Musik ohne Noten mit enorm viel Improvisation.

Wir heissen Sie herzlich willkommen beim grössten Openair-Bluesanlass der Schweiz! Wir freuen uns, Sie nun schon zum neunten Mal bei uns begrüssen zu dürfen. Zum Ausklang des Schuljahres und des Ferienbeginns in Basel treffen sich 15'000 bis 20'000 Besucher, um heisse Blues Rhythmen zu geniessen und zusammen einen entspannten Abend unter Freunden zu erleben.

Flanieren ist angesagt, entdecken Sie einzigartige Plätze im Kleinbasel und geniessen Sie zwischen dem Wettstein- und dem Claraplatz nebst dem Blues auch unser internationales Streetfood-Angebot. Auch dieses Jahr dürfen Sie sich wieder auf liebevoll zubereitete kulinarische Köstlichkeiten freuen. Viele unserer Food- und Beverage-Partner arbeiten ehrenamtlich für Cliquen oder Service Clubs. Der verbleibende Gewinn geht an die Vorbereitung der nächsten Fasnacht oder kommt dem Wohl Anderer zugute; dieser Einsatz bezieht sich auf humanitäre, soziale, medizinische oder kulturelle Zwecke.

Einmal mehr danke ich allen Beteiligten, die diesen einzigartigen Gratis-Anlass im Kleinbasel seit Jahren unterstützen und ermöglichen. Ich denke an unsere treuen Sponsoren, Behörden und Amtsstellen, an unsere Food- und Beverage-Partner, all die freiwilligen Helfer, die Bewohner der bespielten Plätze, all die talentierten Bluesmusiker und last but not least das einzigartige ehrenamtliche OK des Summerblues.

Ich wünsche viel Spass beim 9. Summerblues, s Glaibasler Bluesfescht!

Im Namen des OK
Ihr Thierry Rueff
OK Präsident Summerblues Basel

PROGRAMM 2017

Bühne 1 – Claraplatz ab 18.00 Uhr
(Catering: LILY'S STOMACH SUPPLY)

THREE HOURS PAST MIDNIGHT (CH)
CRAZY HAMBONES (USA/UK/GER)
CC SMUGGLERS (UK)

Bühne 2 – Volkshaus ab 18.00 Uhr
(Catering: RESTAURANT VOLKSHAUS)

DOUG LEGACY & BURRO BEAT (CH/USA)
SWISS BLUES CHALLENGE (CH)
PASCAL GEISER (CH)

Bühne 3 – MANOR ab 18.00 Uhr
(Catering: MANORA RESTAURANTS)

KALUZNY BLUES BAND (CH)
BABS & THE BOODIES (CH)
FLAGSTAFF (CH)

Bühne 4 – Silberberg ab 19.00 Uhr
(Catering: VKB ALTE GARDE)

LITTLE PAUL VENTURI & WASHBOARD CHAZ (ITA/USA)
KYLA BROX DUO (UK)

Bühne 5 – Arbeitsamt ab 19.00 Uhr
(Catering: RESTAURANT FISCHERSTUBE & RESTAURANT LINDE)

FABIENNE PALASCIANO DUO (CH)
MAT CALLAHAN & YVONNE MOORE (CH)
HARTMANN&SUTTER (CH)

Bühne 6 – Lindenberg ab 18.30 Uhr

HARTMANN&SUTTER (CH)
DANY FRANCHI BAND (ITA)
GUY VERLINDE & THE MIGHTY GATORS (BEL)

Bühne 7 – Waisenhausab 18.00 Uhr
(Catering: KIWANIS CLUB BASEL-BIRSECK & GUGGEMUUSIG RÄPPLISCHPALTER)

R. MAJOR'S POWER BLUES BAND (CH)
GUIDO MELONE BLUES BAND (CH)
KRISSY MATTHEWS BAND (UK)

Weitere Programminfos: S. 9 und 14. Änderungen vorbehalten.

Wir danken unseren Sponsoren, Partnern und Freunden/Gönnern ganz herzlich für die grosse Unterstützung!

Kultur spielt ~~nur nebenbei~~ eine Rolle.

bz Basel. Tagtäglich meine Zeitung.

Auch online für Sie da.

Willkommensgrüsse | Plan Festgelände

S Glaibasler Bluesfescht

Liebe Freundinnen und Freunde des Blues

Das nunmehr neunte Bluesfest steht Kleinbasel ins Haus und die gesamte Region steuert somit auf einen weiteren Höhepunkt im langen Basler Festivalsommer zu.

Wie jedes Jahr erwartet uns ein Sommerabend mit launiger Bluesmusik, an dem das lebendige Kleinbasel zum Verweilen und gemeinsamen Feiern einlädt. Als Musik- und Stadtfest schafft Summerblues Raum für Begegnung über das musikalische Erlebnis hinaus und führt Baslerinnen und Basler sowie Bluesliebhaber zusammen.

Wie kein anderer Anlass zeigt es Kleinbasels schönste Plätze und setzt einen bunten Akzent für die ganze Region.

Zu betonen gilt, dass das Festival weiterhin gänzlich auf Eintritt verzichtet und somit jede und jeder mitfeiern kann, der Spass am Blues hat. Zahlreiche Gönner,

Sponsoren und der Swisslos-Fonds Basel-Stadt sowie das hoch engagierte Organisationskomitee machen dies nun seit fast einem Jahrzehnt möglich. Für diese Initiative meinen herzlichen Dank!

Dem Festival wünsche ich für 2017 mitreissende Konzerte und wunderbare Begegnungen bei herrlichem Sommerwetter.

Elisabeth Ackermann
Regierungspräsidentin
des Kantons Basel-Stadt

Der Blues muss raus!

Und genau das erleben wir auf 7 Bühnen, und ganz sicher wie jedes Jahr bei bestem Wetter, am Vorabend der Schulferien.

Das vor zwei Jahren eingeführte Format «Swiss Blues Challenge» hat sich bewährt und wird auch in diesem Jahr einige Trouvaillen offenbaren.

Die Helvetia Versicherungen, als Basler Firma aus dem Grossbasel, ist mit Stolz und Freude Partner des Glaibasler Bluesfestes und seit Anbeginn dabei.

Wir danken den Organisatoren um Thierry Rueff, allen Bands und den vielen Helferinnen und Helfern, wie auch den Basler Behörden für ihr grosses und verdienstvolles Engagement. Solche Anlässe – mit Herzblut und Fronarbeit erstellt – sind der Kitt in der sozialen Gemeinschaft unseres Kantons.

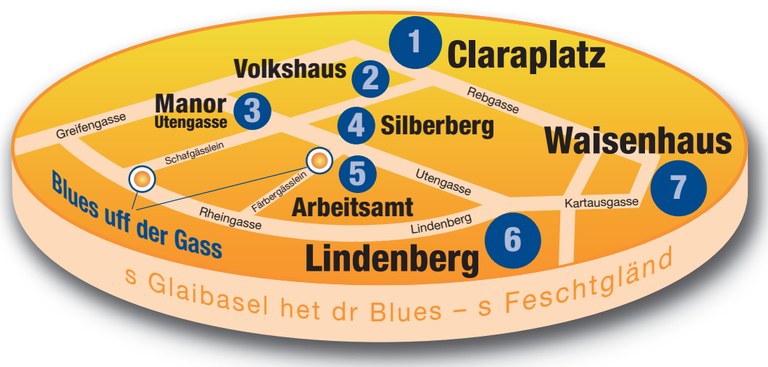
Die Stadt lebt! S Glaibasel bebt! An einem Anlass für Jung und Alt. Eine grossartige Sache, geniessen wir diesen wunderbaren Abend zusammen.

Daniel Brunner-Ryhiner
Leiter Branding
Helvetia Versicherungen

Das «Glaibasel» ganz im Zeichen des Blues: **It's «Summerblues» time!**

Der Kleinbasler Stadtteil zwischen dem Claraplatz, dem Waisenhaus und der Rheingasse wird für einen Sommerabend lang mit feinstem Blues bespielt und in ein einziges Festgelände verwandelt – **mit freiem Eintritt für alle Konzerte!**

26 Bluesinterpreten sorgen auf sieben Openair Bühnen und an den zwei Spielorten von «Blues uff der Gass» – in diesem Jahr erstmals am wunderschönen neuen Spielort im Färbergässlein – für die einzigartige Stimmung, für die seit Jahren Tausende Bluesfreunde am Vorabend des «Bindelidaags», am Freitagabend vor den Basler Schulsommerferien, ans Rheinknie pilgern. **Viel Vergnügen!**



SAVE THE DATE! 10. Glaibasler Bluesfescht – 29. JUNI 2018

Bühne 1: Claraplatz

ab 18.00 bis ca. 24.00 Uhr
Catering: Lily's Stomach Supply

18.00 - 19.45 Uhr

Three Hours Past Midnight (CH)

www.thpmblues.com

Nach Johnny Guitar Watsons Klassiker aus dem Jahr 1956 hat der Genfer Gitarrist Laurent Gilliéron seine 2012 gegründete Band benannt. Sie spielt Bluesstandards aus den 50er/60er Jahren ergänzt mit aktuellen Titeln. Die Sängerin Juliana Tarris stammt aus New York und wurde als Mitglied der a cappella Gruppe «Unsung Heroes» bekannt. Sie lebt heute in Genf. Tarris stand schon als Siebzehnjährige in Verdis Oper «Ernani» auf der Bühne der Carnegie Hall, spielt auch Piano und Flöte. Ihre einschmeichelnde Stimme ergänzt die Band perfekt.

JULIANA TARRIS (voc)
LAURENT GILLIÉRON (git)
ANTOINE GILLIÉRON (b)
BAPTISTE PARACCHINI (dr)

20.00 - 21.45 Uhr

Crazy Hambones (USA/UK/GER)

www.crazyhambones.com

Hambone ist eine Art Schuhplattler, den Plantagenarbeiter als Perkussion verwendeten, um Trommeln zu ersetzen, die sie nicht benutzen durften, weil die Sklavenhalter befürchteten, dass damit versteckte Botschaften übermittelt werden könnten. Die Crazy Hambones aus Berlin reduzieren den Blues auf das Wesentliche und faszinieren mit einer Minimalbesetzung aus Harp, Gitarre und Schlagzeug, mit der sie einen mitreissenden Groove auf die Bühne bringen. 2009 erhielten sie für ihre Musik den «Special Jazz & Blues Award» der Jazz Initiative Berlin.

HENRY HEGGEN (voc, hca)
BRIAN BARNETT (voc, git)
MICHA MAAS (voc, dr)

22.00 - 24.00 Uhr

CC Smugglers (UK)

www.ccsmugglers.co.uk

«New Roots Music» nennen die sechs jungen Briten aus Bedford ihren Mix aus Blues, Jazz, Ragtime, Rock, Folk und Country. Alle Bandmitglieder sind Lehrer oder Sozialarbeiter und haben sich 2009 entschlossen, das Klassenzimmer mit der Bühne zu tauschen und einen alten Kleinbus zu kaufen. Seither tourt die Gruppe aus Lehrern und Sozialarbeitern durch Europa und erfreut ihr Publikum mit ihrer Gute-laune-Musik, bei der sie eine Vielzahl von Instrumenten einsetzen.

RICHIE PRYNNE (voc, git, hca, bj)
RYAN THOMAS (voc, git, dobro, bj)
SAM BARRET (voc, git, fdl)
DAN EDWARDS (voc, kb)
JOEL BARFORD (voc, dr, perc)
JOPLIN PARNELL (voc, p, acc)

Bühne 2: Volkshaus

ab 18.00 bis ca. 00.15 Uhr
Catering: Restaurant Volkshaus

18.00 - 19.30 Uhr

Doug Legacy & Burro Beat (CH/USA)

www.burrobeat.com

Seit fünfzehn Jahren arbeitet der Texaner Doug Legacy mit Kurt Bislin zusammen. Neben verschiedenen Tourneen resultierte daraus das vielbeachtete Album «Sittin' On Top Of The World» (2005) mit den Donkey Biters, der früheren Formation Bislins. Darauf ist auch Cla Nett zu hören, Gründer der Lazy Poker Blues Band. Die beiden Urgesteine des Schweizer Blues haben seit den alten Atlantis Zeiten immer wieder zusammengespielt. Später entdeckten sie zufällig, dass sie sogar entfernt verwandt sind. Inzwischen haben sie die Formation «Nett/Bislin & BurroBeat» ins Leben gerufen.

DOUG LEGACY (voc, acc, p)
CLA NETT (git, voc)
ROBI SCHWEIZER (b)
KURT BISLIN (dr)

19.45 - 22.15 Uhr

Final der «Swiss Blues Challenge»

www.swissblues.ch

Der Final der Schweizer Blues-Meisterschaft «Swiss Blues Challenge» wird bereits zum dritten Mal im Rahmen von «Summerblues Basel» ausgetragen.

Die vier Finalteilnehmer wurden von der Organisation «Swiss Blues» ausgewählt, die den Wettbewerb in Kooperation mit «Summerblues Basel» durchführt. Die Finalisten treten jeweils 25 Minuten lang vor einer fachkundigen Jury und natürlich dem Publikum im Volkshaus-Innenhof auf. Der Sieger dieses renommierten Wettbewerbs wird die Schweiz – gefördert von «Summerblues Basel» – an der «European Blues Challenge 2018» vertreten.
Detaillierte Informationen zum Final der «Swiss Blues Challenge 2017» und zu den vier Finalisten finden Sie auf Seite 9.

22.20 - 00.15 Uhr

Der Finalsieger von 2016: Pascal Geiser (CH)

www.pascalgeiser.com

Der Erfolg begleitet zurzeit den Musiker aus Erlinsbach. 2015 belegte er an der Promo Blues Night des Bluesfestivals in Basel den ersten Platz. 2016 folgte der Gewinn der Swiss Blues Challenge und damit hatte er die Tickets für die European Blues Challenge 2017 in Dänemark in der Tasche. Dort kam er auf den dritten Platz und schaffte es somit als erster Schweizer aufs Podest des wichtigsten Europäischen Wettbewerbs. In seinen Songs erzählt er Geschichten aus seinem Leben, fernab von den «Woke Up This Morning» Blues-Klischees.

PASCAL GEISER (git, voc)
SHANKY WYSER (p, org)
CLAUDIO BERLA (b)
ROLF MOSELE (git)
SIMON MOLL (dr)

BÜRGERGEMEINDE DER STADT BASEL

Bürgergemeinde der Stadt Basel
Stadthausgasse 13, CH 4001 Basel
Telefon 061 269 96 10, Fax 061 269 96 30
E-Mail stadthaus@buergergemeindebasel.ch
www.buergergemeindebasel.ch

Sommerplausch am Summerblues

Final der «SWISS BLUES CHALLENGE» im Volkshaus

19.45 - 20.10 Uhr

Dominic Schoemaker (CH)

www.dominicschoemaker.com

DOMINIC SCHOEMAKER (voc, git), CHRIS HEULE (keys), ANDI SCHNELLMANN (bass), MARC EGLOFF (dr)

20.20 - 20.45 Uhr

Estella Benedetti & Michael G Band (CH)

www.estellabenedetti.ch

ESTELLA BENEDETTI (voc), MICHAEL GIGER (git, voc), RICHARD HUGENER (bass), RAFFI WOLL (drums), MARA LUSTENBERGER (sax, voc)

Wer wird Blues-Schweizermeister 2017?

Wer tritt die Nachfolge von Pascal Geiser als Blues-Schweizermeister an? Seien Sie live dabei, wenn es im Volkshaus zum Showdown der vier Finalisten vor einer fachkundigen Jury kommt: Sie kämpfen im Final um den Titel im wichtigsten Blues-Wettbewerb der Schweiz.

Hauptsponsor
helvetia

Sponsor
JAZZTIME
Swiss Jazz & Blues Magazin

Pascal Geiser
Sieger der «Swiss Blues Challenge» 2016

20.55 - 21.20 Uhr

Amaury Faivre Duo (CH)

www.amauryfaivre.com

AMAURY FAIVRE (voc, git, harp),
YVES STAUBITZ (git)

21.30 - 21.55 Uhr

Manu Hartmann & the City Blues Band (CH)

www.manuhartmann.ch

MANU HARTMANN (voc), CLAUDE GROELLY (git), DENIS FLAIG (bass), CEDRIC VOGEL (org, rhodes), STEPHAN SCHÄTTI (dr), CHRISTOPH HUBER (tb), MARKO FRANK (tp), THIERRY KAUFMANN (sax)

Die fünf Jurymitglieder des Finals der «Swiss Blues Challenge» 2017

Rolf Winter	Jurypräsident, Blues news
Roberto Amsler	Blues Baden
Claudio Egli	Bellinzona Session
Martine Henriod	BAG
Silvio Caldelari	Sierre Blues Festival

Digitaldruck.
Einfach alles einfach.

buysite
vor allem digital.

buysite ag
Claragraben 39
Postfach
CH-4005 Basel
www.buysite.ch

Unser Team wünscht Ihnen gute Unterhaltung
und einen heissen Blues-Sommerabend!

Damit Sie im Sommer keinen Blues bekommen.

MIGROS
kulturprozent

Den Sommer stilvoll geniessen!

Gärtnerei • Baumschule • Boutique • Floristik • Gartenmöbel • Sonnenschirme • Grills

Schmitt
Blumen- und Gartencenter

Steul
Gartencenter - Galeriecafé

79539 Lörrach Brombacherstr. 50 www.blumenschmitt.de
79618 Rheinfelden Müssmattstr. 85 www.blumensteul.de

Bühne 3: Manor Utengasse

ab 18.00 bis ca. 24.00 Uhr
Catering: Manora Restaurants

18.00 - 19.45 Uhr

Kaluzny Blues Band (CH)

www.kaluzny.ch

Der in Wroclaw, Polen geborene und aufgewachsene Multi-Instrumentalist, Komponist und Produzent Mick Kaluzny begann seine Karriere 1986. Nach Tourneen mit einem Gospelchor war er anfangs Neunzigerjahre Frontmann einer Bluesrockband, bevor er 1993 zusammen mit seiner Frau Elli ein akustisches Rock-Duo namens «Mick And Elli» gründete. Ergänzt mit dem Schlagzeuger Eric Ruetsche entstand daraus später die Kaluzny Blues Band, die christlichen Blues spielt und bis heute fünf Alben veröffentlicht hat. Die Band tourt regelmässig in der Schweiz und in Polen.

MICK KALUZNY (git, voc)
ELLI KALUZNY (b, voc)
ERIC RUETSCHE (dr)

20.00 - 21.45 Uhr

Babs & the Boodies (CH)

www.babs-and-the-boodies.ch

Das 2012 gegründete Quartett hat nach eigenem Bekunden «…Rock'n'Roll im Blut und Blues im Herzen». Die Band spielt rockigen Blues aber keinen Bluesrock, sondern sie reduzieren die Musik auf's Minimum und erreichen so einen begeisternden entspannten Groove. Die Frontfrau Barbara Hiestand bildete von 2009 bis 2012 mit Drummer Ditschgi Gutzwiller und der amerikanischen Post-Punkerin Colleen Duran die Punkband «Bad Catholic Girls». Aus dieser Zeit stammen die punkigen Elemente, die ihre Songs auszeichnen und die besonders in den Covers hörbar werden, die plötzlich ungewohnt und neu klingen.

BARBARA HIESTAND (voc, git)
LUKE ABGLER (git, voc)
BOOTS (b)
DITSCHGI GUTZWILLER (dr)

22.00 - 24.00 Uhr

Flagstaff (CH)

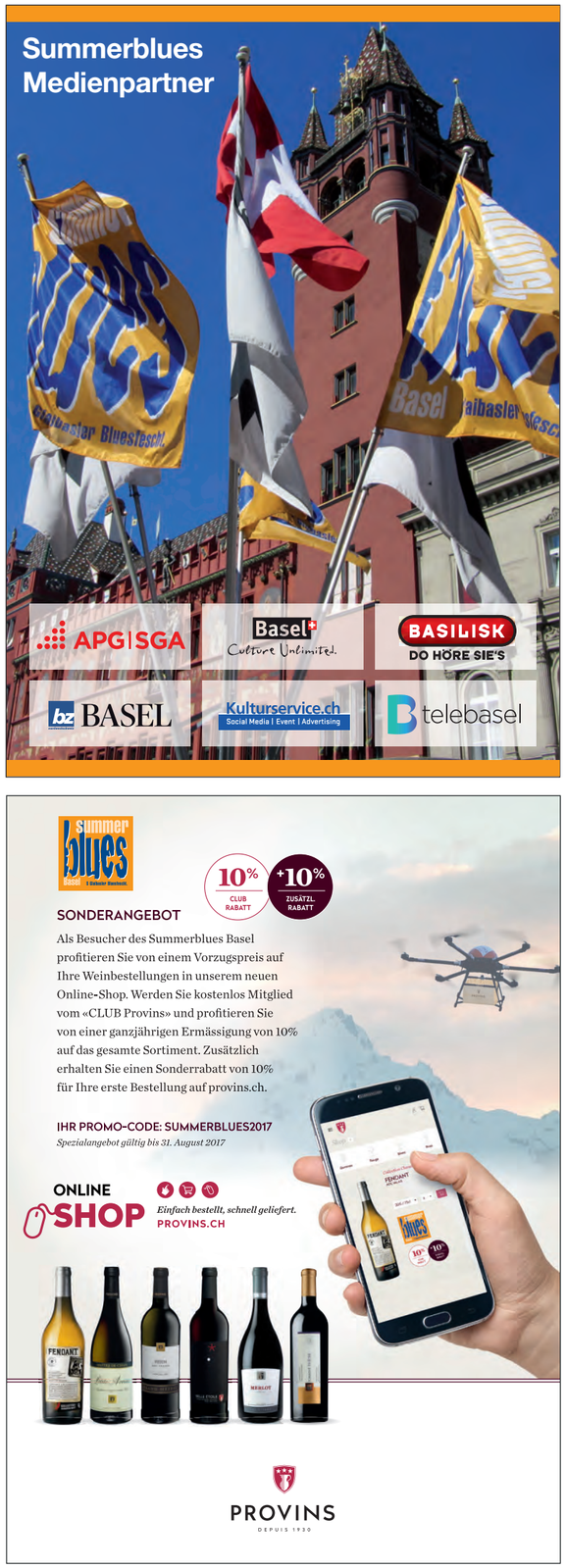
www.flagstaff.ch

Seit Mitte der Neunzigerjahre begeistert die Basler Gruppe Flagstaff ihr Publikum mit ihrem Repertoire aus Musik der Vierziger- und Fünfzigerjahre. Das schliesst Rock'n'Roll, Jump'n Jive, Swing und Rockabilly ein. Sie sind jedoch nicht einfach eine Coverband, welche die Hits der frühen Rock'n'Roll Ära nachspielt, sondern sie haben es verstanden, aus der Essenz der verschiedenen grossen Rock'n'Roll Interpreten der letzten fünfzig Jahre einen ganz eigenen Stil zu entwickeln. Sie bieten ausserdem eine attraktive und mitreissende Bühnenshow mit geradezu akrobatischen Einlagen.

EDO (voc, dr)
LENNY (voc, kb)
DANI (sax)
STEFAN (git)
LUKAS N. (trp)
CHARLOTTE (as)
LUKAS H. (bars)

Em Bebbi sy Kompetänzzentrum
für schöni und gsundi Bei!

VAZ
Venen
Zentrum
Arlesheim



Bühne 4: Silberberg

ab 19.00 bis ca. 23.15 Uhr
Catering: VKB Alte Garde

19.00 - 21.00 Uhr

Little Paul Venturi & Washboard Chaz (ITA/USA)

www.littlepaulventuri.com

Der 1981 geborene Paul Venturi begann als klassischer Gitarrist. Später befasste er sich intensiv mit den Stilarten der Vorkriegszeit. 2005 trat er am «New Orleans Jazz and Heritage Festival» auf. Er publizierte bis heute 4 Alben. 2016 gewann er den nationalen Wettbewerb und vertrat mit seiner Band «Paul Venturi & The Junkers» Italien an der European Blues Challenge. Die Countryblues Legende Washboard Chaz stammt ursprünglich aus New York, ist aber inzwischen aus der Musikszene New Orleans nicht mehr wegzudenken. Es gibt sogar seit elf Jahren ein Festival, das nach ihm benannt wurde, das Chazfest.

PAUL VENTURI (git, voc)
WASHBOARD CHAZ (wshb, voc)

21.15 - 23.15 Uhr

Kyla Brox Duo (UK)

www.kylabrox.com

In England gehört sie zu den Topstars, manche Medien bezeichnen sie sogar als «beste Bluessängerin Grossbritanniens». Sie kommt aus einer sehr musikalischen Familie, ihre Eltern waren beide Mitglieder in der Originalinszenierung des Rock Musicals «Jesus Christ Superstar». Sie stand bereits als Zwölfjährige auf der Bühne und wurde bald darauf Mitglied in der Tourband ihres Vaters, bei der auch der Bassist Danny Blomeley, sowie ihr

älterer Bruder mitspielten. Seit 2001 tritt sie mit Danny Blomeley als Duo auf, seit 2008 sind die beiden verheiratet. Ausser im Duo tritt sie auch mit einer fünfköpfigen Band auf.

KYLA BROX (voc, fl)
DANNY BLOMELEY (b)

«Blues uff der Gass»

ab 19.30 bis ca. 00.30 Uhr
Catering: Lions Club Basel-Spalen & IG Rheingasse

«Blues uff der Gass»: zwei kleine Spielorte – pur, unverstärkt und hautnah

Bei «Blues uff der Gass» werden etwas leisere Töne angeschlagen: **an den zwei kleinen Spielorten in der Rheingasse und neu auch im idyllischen Färbergässlein treten renommierte Bluesmusiker neben vielversprechenden Talenten ohne viel Technik im Stile von Strassenmusikern auf**. Auch für Abwechslung ist gesorgt: drei oder vier Bands spielen innert vier Stunden!

Spielort 1 | Rheingasse

20.00 - 20.45 Uhr
LES SOLÖRS (CH)

20.45 - 21.30 Uhr
LUCAS MONTAIGNER (FRA)

21.30 - 22.15 Uhr
DOUG LEGACY (USA)

22.30 - 24.00 Uhr
CRAWBONE ZYDECO (CH)

Spielort 2 | Färbergässlein

19.30 - 20.15 Uhr
LUCAS MONTAIGNER (FRA)

20.30 - 21.45 Uhr
BLUESALOT (CH)

22.00 - 23.30 Uhr
LES SOLÖRS (CH)

Bluesalot (CH)

Crawbone Zydeco (CH)

Lucas Montaigner (FRA)

Doug Legacy (USA)

Les Solörs (CH)

Sitzgruppe
Fr.1000.– zahlen wir für Ihre alte Garnitur beim Kauf einer neuen Polstergruppe.
Gilt nicht für Abhol- und Nettopreise
TRACHTNER MÖBEL
Parkplätze vor den Schaufenstern
Spalenring 138, 4055 Basel
061 305 95 85 www.trachtner.ch
Tram/Bus: 1, 6, 50 bis Brausebad od. 8, 33, 34 bis Schützenhaus
Neu: Mo bis Fr, 8–12 Uhr, 13.30–18.30 Uhr / Sa, 9–16 Uhr

Bühne 5: Arbeitsamt

ab 19.00 bis ca. 23.15 Uhr
Catering: Rest. Fischerstube & Rest. Linde

19.00 - 20.15 Uhr

Fabienne Palasciano Duo (CH)

www.reverbnation.com/fabiennepalasciano

Aus Lausanne stammt die in Lugano lebende Sängerin und Komponistin. 1979 verliess sie die Schweiz und arbeitete zunächst als Chorsängerin mit Sylvain Van Holmen zusammen, später trat sie solo auf. 1985 folgt sie einem Engagement in der Französich-Kanadischen Rockoper «Starmania» nach Kanada und kehrte 1990 wieder in die Schweiz zurück. 1995 gewann sie den «Petit Prix Walo». Inzwischen ist sie in der Romandie und im Tessin zu einer festen Grösse geworden, in der Nordwestschweiz hat sie sich bisher eher rargemacht. Sie wird aber ohne Probleme viele neue Freunde auch in der Deutschschweiz gewinnen.

FABIENNE PALASCIANO (voc)
FABIO ROVERONI (kb, git, voc)

20.30 - 21.45 Uhr

Mat Callahan & Yvonne Moore (CH)

www.matandyvonne.com

Yvonne Moore gehört zu den ersten Blues-Sängerinnen hierzulande und hat einige bemerkenswerte Alben eingespielt. Seit den Neunzigerjahren arbeitet sie mit dem kalifornischen Musiker und Buchautoren Mat Callahan zusammen, mit dem sie auch verheiratet ist. Beide verbindet die Liebe zur authentischen, handgemachten Roots Musik. Auch stimmlich harmonieren die beiden bestens. Das Duo tourt regelmässig in den USA. 2017 treten sie mit einem neuen Repertoire von Liedern aus den 20er bis 40er Jahre vor ihr Publikum, das sie für das Brooklyn Folk Festival zusammengestellt haben.

YVONNE MOORE (voc, hca)
MAT CALLAHAN (git, voc)

22.00 - 23.15 Uhr

Hartmann & Sutter (CH)

www.janhartmann.ch

Weniger kann mehr sein. Der Harmonikaspieler Jan Hartmann ist in mehreren Projekten aktiv. Er wurde unter anderem mit seiner Band «The Bacon Fats» bekannt, mit der er 2013 die «Swiss Blues Challenge» gewann. Zusammen mit dem leidenschaftlichen Gitarristen Ben Sutter spannt er den Bogen vom ruralen Delta Blues bis zu jazzigen Herbie Hancock Stücken. Suter setzt bei dem akustischen Set auch eine selbstgemachte Diddley Bow ein. Die beiden beweisen eindrücklich, wieviel Groove in einem akustischen Set stecken kann und wie man mit wenigen Mitteln ein Publikum begeistern kann.

JAN HARTMANN (hca, voc)
BEN SUTTER (git)

putzART® Die Kunst der Reinigung

putz steht für das, was wir tun.

ART steht für die ART und Weise wie wir unsere Aufgaben meistern. Wichtig ist uns dabei die eigene, persönliche ART mit der unsere putzARTisten mit ihrer Liebe zum Detail unseren Kunden eine Freude bereiten und die Räume zum Erstrahlen bringen.

Die einzigARTige Persönlichkeit jedes einzelnen putzARTisten soll bei unseren Kunden in den Räumen ersichtlich sein.

putzART - die Kunst der Reinigung; unser Name ist unser Programm.

www.putzart.ch

E suuberi Sach – s Depoo fir e Summerblues!

Viele Summerblues-Besucher wundern sich, dass sie für das «Glaibasler Bluesfescht» keinen Eintritt bezahlen müssen und alle tollen Konzerte gratis besuchen können.

Für alle, die einen kleinen Beitrag leisten wollen, bietet sich jetzt neu eine gute Gelegenheit: ein Team unseres Sponsors putzART ist im ganzen Festgelände unterwegs und freut sich über jeden leeren Mehrwegbecher, den Sie zu Gunsten des Summerblues spenden werden.

E härzlig Danggerscheen fir Ihri Unterstitzig!

Waschen · Trocknen · Bügeln · Kochen · Backen · Garen

WAGNER
HAUSHALTGERÄTE

Ausstellung:
Schlossstrasse 21, 4133 Pratteln
www.wagnerhaushalt.ch

Kühlen · Gefrieren · Geschirrspülen · Staubsaugen

Miele COMPETENCE CENTER · V-ZUG · Electrolux · FORS · BOSCH

Bühne 6: Lindenberg

ab 18.45 bis ca. 24.00 Uhr

18.45 - 19.30 Uhr

Hartmann & Sutter (CH)

Portrait siehe Seite 15

19.45 - 21.45 Uhr

Dany Franchi Band (ITA)

www.danyfranchi.com

Dany Franchi gehört zur jungen Generation der italienischen Gitarristen. 2016 kam er an der International Blues Challenge in Memphis bis ins Halbfinale und wurde in der Folge ans International Guitar Festival in Dallas eingeladen. Inzwischen zählt er zur internationalen Crème der Bluesgitarristen und tritt mit den Besten der amerikanischen Bluesszene auf. 2012 erschien sein Debutalbum «Free Feeling», auf dem unter anderem Sean Carney mitspielt, der auch sein zweites Album «I Believe» produziert hat. Seine aktuelle CD entstand mit Anson Funderburgh in Texas.

DANY FRANCHI (git, voc)
MICHAEL TABARRONI (b)
EMANUELE PECCORINI (dr)

22.00 - 24.00 Uhr

Guy Verlinde & the Mighty Gators (BEL)

Der 1976 geborene belgische Gitarrist, Sänger und Harmonikaspieler Guy Verlinde, auch bekannt als «Lightnin' Guy» kommt aus der Nähe von Brügge. Er begann als Sechzehnjähriger mit dem Gitarrenspiel und gründete schon ein Jahr später seine eigene Band «Smokin' Chillums». Ebenfalls als noch junger Bluesmusiker trat er im Vorprogramm zahlreicher grosser Namen auf, zum Beipiel B.B. King, Keb' Mo, Jimmy Vaughan, Otis Taylor oder Kenny Wayne Shepard. 2012 vertrat er Belgien an der European Blues Challenge in Berlin und erreichte den vierten Platz.

GUY VERLINDE (git, voc, hca)
KARL ZOSEL (b, voc)
BENOIT MADDENS (dr, voc)
STIJN BERVOETS (git)

Wir bedanken uns herzlich bei der Römisch-Katholischen Kirche Basel für das Gastrecht am Spielort Lindenberg.
OK Summerblues Basel

19th BLUES Festival BASEL
bluesbasel.ch
10.–15.April 2018

Auto Technik Birsfelden AG
US-Car Spezialist - 061 312 06 97
CHRYSLER · Ford

Tomasetti AG
Breisacherstr. 54 4057 Basel
Telefon 061 692 31 19

Tomasetti-Heizungen!
Tomasetti-Heizungen!
Tomasetti-Heizungen!

Heizungen aller Systeme
Alternativenergien / Solar
www.tomasettiag.ch

Bühne 7: Waisenhaus

ab 18.00 bis ca. 24.00 Uhr
Catering: Kiwanis Club Basel-Birseck & Räpplischpalter

18.00 - 19.45 Uhr

R. Major's Power Blues Band (CH)

www.rmajor.ch

Seit 2013 ist die Band zusammen. Fünf erfahrene Musiker, die allesamt seit langer Zeit in der Region Basel aktiv sind, haben sie eher zufällig gegründet. Sie spielen Bluesrock im Stil von Rory Gallagher, Johnny Winter, oder Ten Years After, spielen aber eigene Songs. An diesem Summerblues wird die Band leider ihr letztes Konzert geben, da zwei der Bandmitglieder aus gesundheitlichen Gründen zurücktreten. Dabei hatten die fünf Musiker aus dem Baselbiet noch 2016 beim Nachwuchswettbewerb des Bluesfestivals Basel den zweiten Platz erobert.

ROMAN MEIER (git)
EGON STOCKER (dr)
PAUL GROLIMUND (b)
CHRISTIAN WERST (voc)
MARKUS BOSSERT (hca)

20.00 - 21.45 Uhr

Guido Melone Blues Band (CH)

www.guidomelone.ch

Die Band um den Bandleader Guido Melone ist seit 1996 auf der Tour. Der Bassist aus Rümlingen absolvierte anfangs der Neunzigerjahre ein Studium an der «Academy Of Contemporary Music» und spielte zunächst in Jazz-, Fusion- und Rockformationen, bevor er sich nach einer Begegnung mit Andy J. Forest dem Blues zuwandte. Das erfahrene Sextett zeichnet sich durch grosse Vielseitigkeit aus und spielt einen knackigen Bluesrock genauso gut wie einen relaxten Shuffle oder einen Jump Blues, der in die Beine geht.

GUIDO MELONE (voc, b)
LUKAS HOFMANN (sax)
TIM KINDHAUSER (git)
DIDIER GROELLY (acc)
PIERROT BAUER (dr)
ROBERT FLURY (hca)

22.00 - 24.00 Uhr

Krissy Matthews Band (UK)

www.krissymatthews.com

Der Britisch-norwegische Bluesrock Gitarrist stand schon als dreijähriger Knirps mit seinem Vater auf der Bühne, begann als Achtjähriger Gitarre zu spielen und kam als Elfjähriger zum Blues. An einem Konzert John Mayalls spielte er diesem vor und wurde von ihm auf die Bühne geholt. Da war er gerade mal zwölf Jahre alt. In der Folge konnte er an norwegischen Festivals und in Clubs auftreten. Seine erste Band gründete er 2004 in England. Inzwischen hat er fünf Alben eingespielt. Die englische Presse bezeichnet ihn als «einen der besten, kommenden Bluesgitarristen der Szene».

KRISSY MATTHEWS (git, voc)
MAX MAXWELL (dr)
SAM WESTON (b)

Dr Summerblues isch und bliibt suuber!

Numme dangg Ihne, daas schläggt kai Gais ewägg, hets am Summerblues hailoos weenig Drägg!

Worum mir daas doo wiider schrybe?
Mir hoffe dängg, dass wird soo blybe!

E bsunders Danggerscheen an...

...den Presenting Sponsor MANOR, die Sponsoren, Medienpartner, Gönner und Inserenten für ihr so wichtiges finanzielles oder ideelles Engagement. Ohne ihre wohlwollende Unterstützung könnte unser Anlass nicht durchgeführt werden, oder Sie könnten ihn nicht zum Nulltarif geniessen. Darum bitten wir Sie, liebe Besucherinnen und Besucher, unsere Sponsoren, Gönner und die Inserenten bei nächster Gelegenheit auch zu berücksichtigen!

...die Anwohnerinnen und Anwohner des «Summerblues» Festareals für ihr grosses Verständnis und ihr Entgegenkommen!
...die vielen Blues-Musiker, die mit ihrem gekonnten und begeisternden Musizieren die Basis des Erfolgs liefern. Ihnen auch vielen Dank für das spürbare Entgegenkommen bei den Gagen.
...die Cateringpartner, die uns unterstützen. Neben der Bewirtung der vielen Gäste leisten sie auch einen finanziellen Kostenbeitrag.

...die Guggemuusig Räpplischpalter für die für uns so wertvolle Unterstützung.
...die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der diversen Amtsstellen für die konstruktive und unbürokratische Unterstützung mit Dienstleistungen wie Beratungen, Absperrungen, Verkehrsumleitungen, Reinigung der Allmend etc.
...Sie, liebe Besucherinnen und Besucher! «Es frait is hailoos, dass Sii am 9. Glaibasler Bluesfescht derby sinn!»

OK Summerblues Basel

PRESENTING SPONSOR
MANOR

SPONSOREN «plus»
Basler Kantonalbank
Swisslos-Fonds Basel-Stadt

SPONSOREN
Avanti KV Weiterbildungen
Bürgergemeinde der Stadt Basel
erdgas – Gasverbund Mittelland
Feldschlösschen Getränke
Helvetia Versicherungen
Migros Kulturprozent
Provins SA
putzART GmbH

MEDIENPARTNER
APG
Basel Tourismus
buysite
bz Basel
Kulturservice.ch
Radio Basilisk
Telebasel
Visit Basel AG/Basel Insider

CATERER & SPIELORTPARTNER
Alterszentrum zum Lamm
Beso Bar
Big B›s BBQ
Club
Confiserie Herzig-Jonasch
Die rollende Gelateria
3 E Spiel
Eiche Metzgerei & Partyservice
Fisch & Chäs
Food Stars GmbH
Frozen Yogurt
Guggemuusig Räpplischpalter
IG Rheingasse

GÖNNER | FREUNDE
Martin Brand, Binningen
Cristofoli AG, Basel
dadocom gmbh, Basel
Eiche Metzgerei & Partyservice, Basel
Elektro Event Services AG, Basel
Armin Faes, Oberwil
Gemeinde Arlesheim
Gemeinde Reinach
Gemeinde Riehen
GGG Basel
Therese Hauri, Biel-Benken
Hirt und Partner, Basel
Hirt Umwelttechnik AG, Moosleerau
E. Kalt AG, Basel
Marti Elektro-Installationstechnik, Basel
MCH Group, Basel
Karl Müller Zeltbau, Münchenstein
Pensa Strassenbau, Basel
Kultur Pool, Plattform Leimental
Michael Santeler, Active Event, Therwil
Peter Schenk, Allschwil
Settelen AG, Basel (Logistikpartner)
skyvan.net websolutions, Arlesheim
St. Claraspital, Basel
Stücki Hotel, Basel
Tomasetti AG, Basel
UBS Switzerland AG, Basel
Warteck Invest AG, Basel

KIGA Kantonales Arbeitsamt BS
Kiwanis Club Basel-Birseck
Kumar Indian Food
Lily's Stomach Supply
Lions Club Basel-Spalen
Manora Restaurants
Restaurant Fischerstube
Restaurant Linde
Restaurant Schafeck
Restaurant Volkshaus
Röm.-Kath. Kirche Basel
The Jungle Kitchen
VKB Alte Garde

OK SUMMERBLUES BASEL

Thierry Rueff	Präsident, Gesamtleitung
Thomas Aegerter	Vize-Präsident
Ernst Mutschler	VP, Öffentlichkeitsarbeit
Fabio Bianchi	Musikalische Leitung
Dominik Ehrsam	Werbung | Marketing
Franziska Hausammann	Finanzen
Beat Hugenschmidt	Food&Beverage
André Jordan	Bau | Technik
Jacqueline Müller	Koordination | Sekretariat
Otto Rüdin	Sponsoring
Peter Sumsander	Sicherheit | Alarmierung
Rolf Winter	Swiss Blues Challenge

OK Summerblues Basel
4000 Basel/Schweiz
info@summerblues.ch

Impressum

Herausgeber
bz Basel in Zusammenarbeit mit dem OK Summerblues Basel

Inserate
bz Basel, Telefon +41 61 927 26 70
inserate@bzbasel.ch

Redaktion
Dominik Ehrsam, Rolf Winter

Fotos
Franziska Baumann, Marc Gilgen, Jacques Lecoultre, Thomas Gschwend, zvg

Layout/Satz
dadocom gmbh
Riehenstrasse 64, 4058 Basel
Telefon +41 61 702 06 77, info@dadocom.ch

Druck/Auflage
AZ Print, Mittelland Zeitungsdruck AG, 145'000 Ex.

Verteilung
Beilage bz Basel vom 28.6.2017
und am Summerblues Basel im Festareal

UNSERE PARTNEREVENTS

EM BEBBI SY JAZZ	34. Jazzfest in Basel	18. August 2017
BLUES FESTIVAL BASEL	19th Blues Festival Basel	10. – 15. April 2018